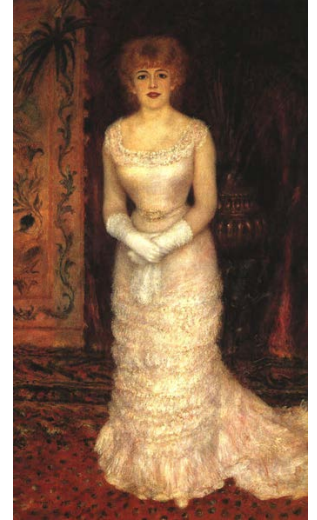


La moda hacia 1880



Para estilizar la figura utilizan el *corsé*. También se utiliza el *polisón*, un tipo de relleno que se ata con un cinturón en la cintura, y se coloca en el trasero, y encima se pone el vestido, el cual sirve para dar volumen por detrás del vestido.



Retrato de Jeanna Samary por Auguste Renoir, 1878, con vestido de noche y guantes largos.



Corsé del año 1878.



Para estar en casa utilizan la *bata de té*.



"Vagón de clase obrera" Honoré Daumier, 1862.

Indumentaria de la clase obrera: la mujeres llevan un tocado que cubre la cabeza, una capa corta, delantal, vestido, botas tipo borceguíes



"Comedores de patatas" Van Gogh, 1885,