

## La pequeña aldea: la Navidad

Sabido es que el arbolito es una tradición del norte de Europa que poco tiene que ver con lo cristiano y lo español, aunque actualmente todo parezca relacionado.

En la vieja Buenos Aires, la Navidad se esperó siempre con un retablo, un pesebre... hasta que un 24 de diciembre de 1828 se iluminó una casa en el barrio del Alto (de la Manzana de las Luces hacia el sudeste) que alarmó a los vecinos: era un pequeño abedul con decenas de velitas encendidas entre sus ramas que parecían millares de estrellas plateadas desprendidas del cielo.

Juguetes, muñecas, cornetitas, soldaditos, cañoncitos y tambores pendían reflejando los colores del arco iris. Debajo, montones de caramelos, chocolates, mazapanes y turrones. Sentado al lado del pino, oculto el rostro en largas barbas y envuelto en una capa roja, el primer Papá Noel del Río de la Plata: un inglés.

Mister Miguel Himes, "el inglés del arbolito". Había llegado a Buenos Aires en 1807, cuando la Segunda Invasión. Luchando contra los criollos, cayó herido en la calle de la Piedad (hoy Bartolomé Mitre), justo en la puerta de la familia Terrada que no sólo lo curó sino también lo retuvo hasta que las tropas inglesas estuvieron tan lejos que ya no pudo seguirlos.

Se contaba por esos años que mister Himes no era uno más de los soldados que nos quedaron de regalo después de la victoria. Según parece, era el hijo natural de Jorge de Inglaterra (luego Jorge IV, rey de Gran Bretaña).

Miguel Himes, debido a que Jorge no tuvo otro hijo legítimo, hubiera sido el heredero de no haber decidido lo contrario: a los 18 años y junto a su amigo Juan Farlan (que también se quedaría en Buenos Aires) arrojó a Támesis el anillo real y los papeles que probaban su origen, y se embarcó en la segunda expedición al Río de la Plata, quizás sólo para encender, veintiún años después, aquel arbolito que nos cambiaría la tradición para siempre.



### Bibliografía

*La pequeña aldea, vida cotidiana en Buenos Aires 1810 - 1860*

Raquel Prestigiacomo y Fabián Uccello, EUDEBA 1999

Láminas: Christmas tree depicted in *The Stranger's Gift*, 1836. (© American Antiquarian Society)